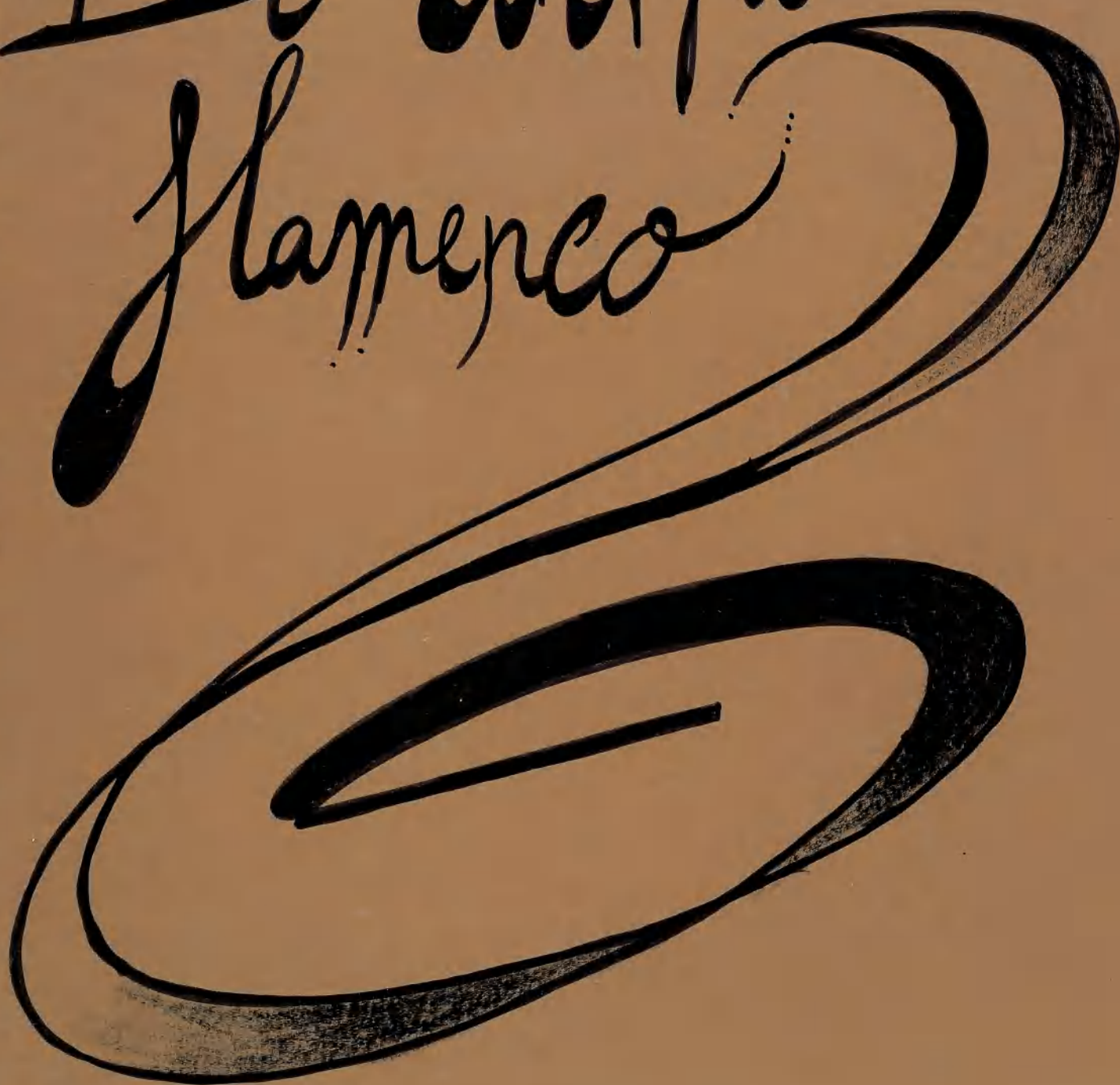


El verso  
flamenco









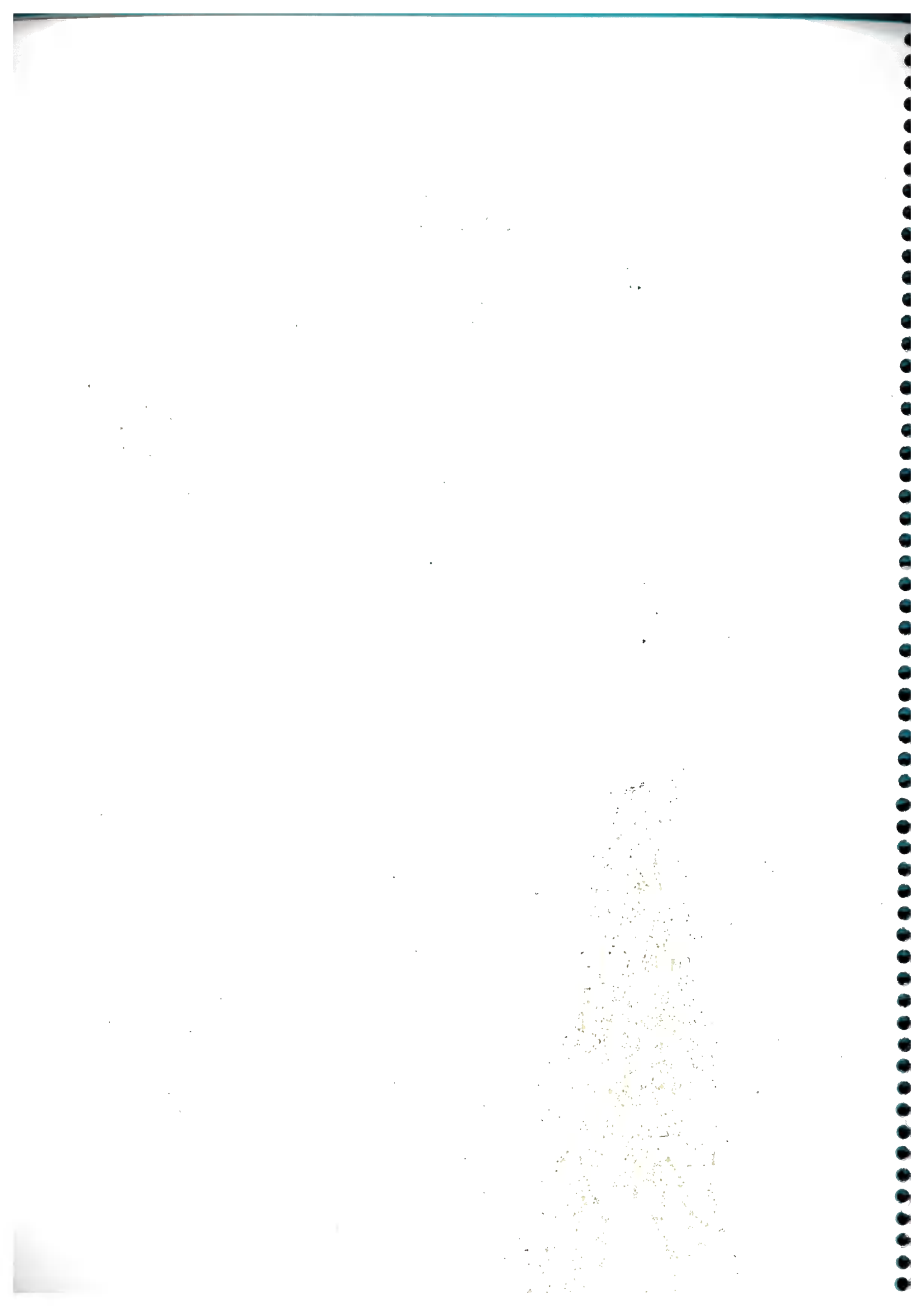
EL ESTERNOCLAVICODISTAL IDEO

EL ESTERNOCLAVICODISTAL IDEO





Llegados a este punto mi concepción del flomenco es tan ilimitada que es bonito empezar a comprender todo aquello que estaba antiguamente sujeto a leyes o reglas que la mente puede observar, como ahora un todo universal, pues en definitiva ya no se trata de carácter ni de estética, se trata de lo que rige al cuerpo humano, de las leyes universales que lo dominan, de la gravedad, de los fenómenos, de los instintos y de las necesidades vitales. Dependiendo de los movimientos orbitales del planeta, además de sumar nuestros propios ritmos vitales, nos sitúa en un tiempo y en un tiempo. El tiempo nos da un lugar, nos da un trozo de tierra donde comprender nuestro tiempo, nuestra vida aquí y ahora. Y en eso encontramos los flomenos cuando hablamos de conjuntos y versiones varias, o cuando hablamos de ritmo y versiones varias. Al fin y al cabo, hemos visto que todo es mucho más sencillo cuando el universo que te rodea depende de lo que haces y ves en tu propio universo, en tu pulso y en el tiempo de tus ideas y direcciones. Hay algo en ese "yo que sé, que sé que sé yo" intrigante y desafiante para nuestra racionalidad humana que sabe pero que a la vez no quiere saber, que aparece en el momento





LA

FUENTE



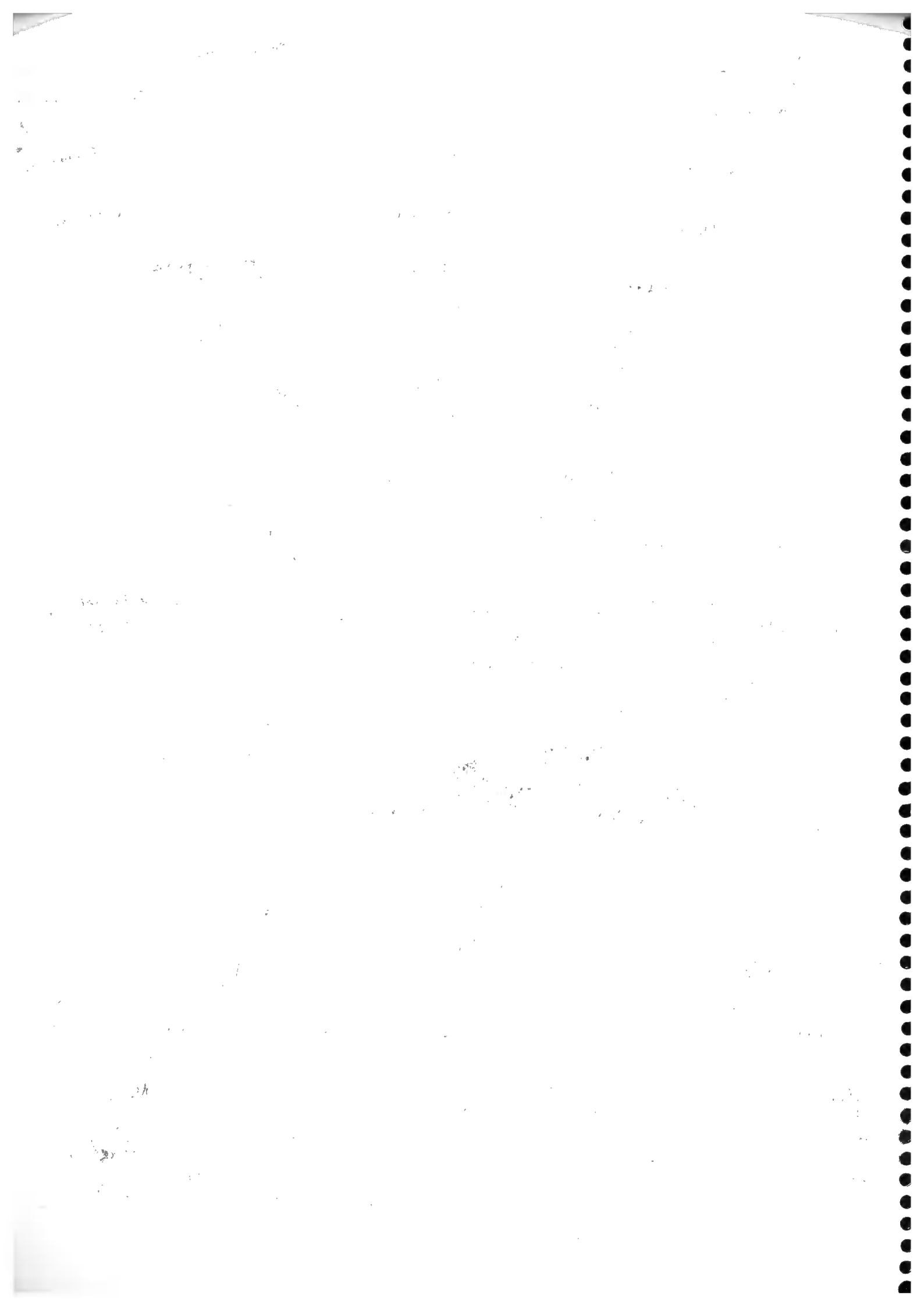


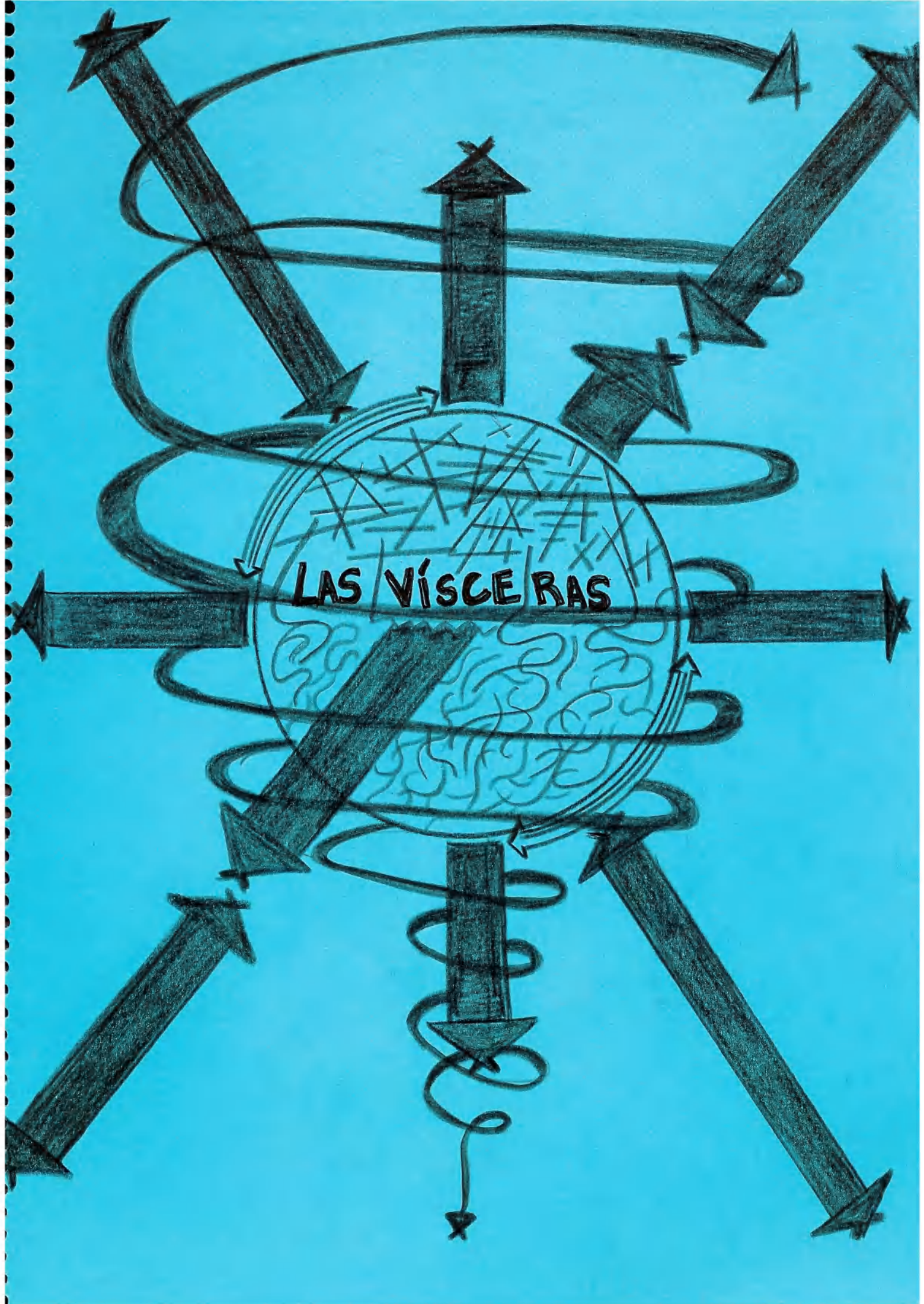


justo en el que tu inconsciente pasa a ser tu consciente. Allí donde el hueso se quiebra, ahí donde reside la luz de nuestros actos más primarios, ahí donde reside la semilla. Quizá estos semillos tengan mucho que ver con ese esternocleidomastoideo que se retuerce. Quizá ese luz tenga que ver con el sonido o los sonidos. O quizá ese hueso tenga que ver con toledar el aire con el dedo menique.

¿Y qué hay en los vísceros? Puede que aquella materia fuessamente retorcida sea nuestro equivo negro de los plabros: aquel que tanto baila es porque tanto calla. Pero espere: he descubierta el silencio. He descubierta el silencio en el anika y en el daño, a la derecha y a la izquierda, delante y detrás, abriendo y cerrando y girando. He descubierta el silencio justo en ese momento antes de caer. He descubierta el silencio del flamenco, porque ese es su música, su ritmo, su compás, su tempo y su pulso.

Pisotear" los plabros meridos de los entronas y condiscados a través de las piernas ensordece al experto y al in experto, pues la cuestión es crear un lenguaje propio, donde un "tío-pa-pé" sea la puerta de solida del que baile la voz del que conta, también desde sus entronas, o del



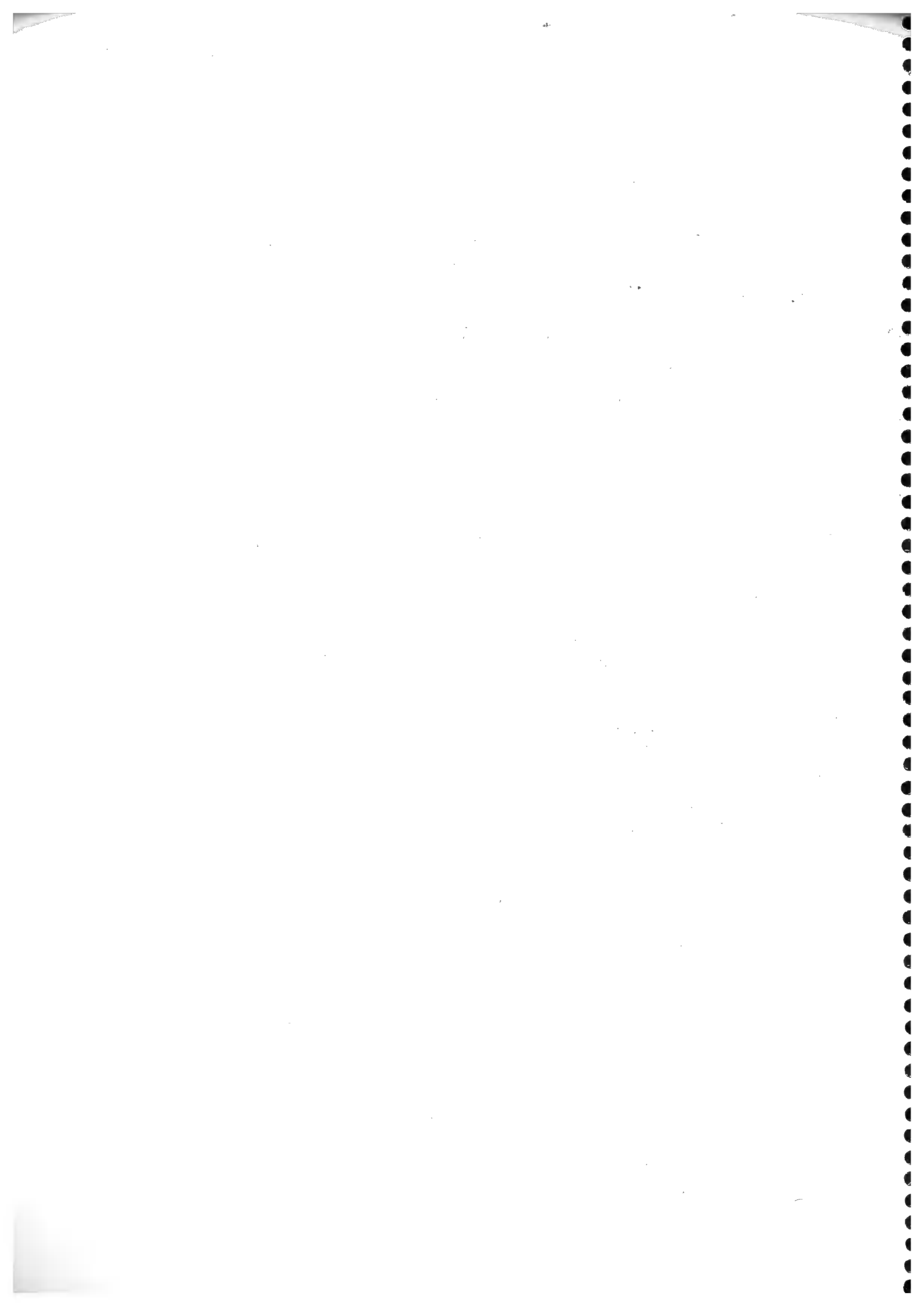






que toca y resga seis uñas con sus meniques, anulos,  
coronones, índices y pulgares, también desde sus entronos.  
Cuidado con ese "pistón el suelo" porque puede llegar  
a atravesar la tierra hasta sus confines y hacer que brote  
el agua más pura del planeta.

Rodeada de espirales escribo en un sinfín de ideas, imágenes,  
cuerpos y sensaciones. La danza hace conmigo y con nosotros  
lo que quiere, y yo me tomo el placer de dejar que esas  
espirales dancantes atraviesen mi cuerpo flomenco. Me tomo  
el placer de dejar que la fuente de la tierra empuje  
mis zapatos, y el retorcido aire pueda ser penetrado por  
mis meniques. Elva la cabeza conlleva "espiralarse" sin dudar  
ese agujero negro jugoso del que nacemos constantemente, en  
el que escuchamos el aliado silencio para producir el  
más bello de los sonidos: el cuerpo es flomenco se mire  
por donde se mire.





LA

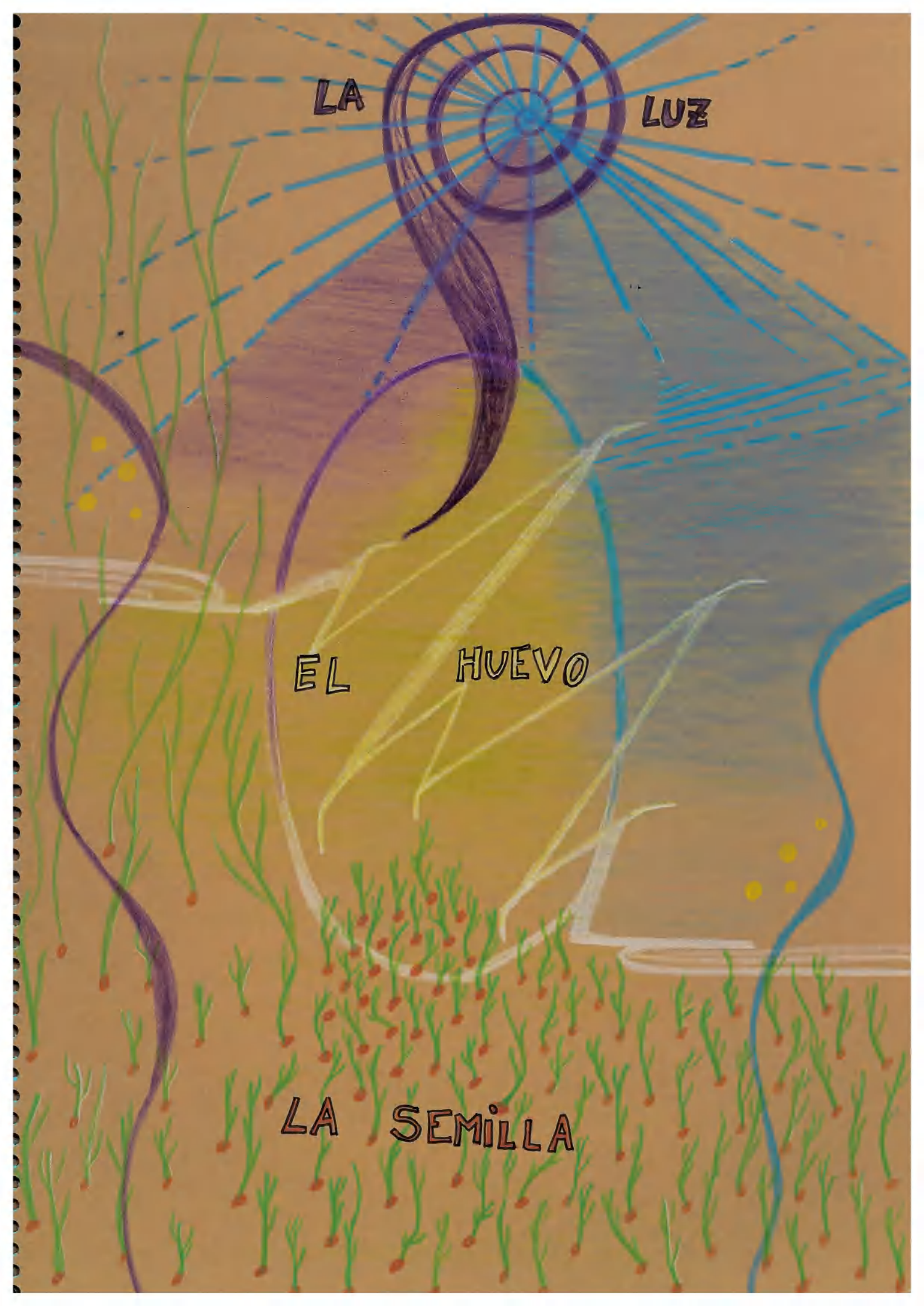
LUZ

EL

HUEVO

LA

SEMILLA







Este es mi imaginario resultante de las clases y  
metodología de J.C. Lévada.

Andrea Jiménez Vázquez  
Técnica y Metodología Florence - 2016-2017



1. The first part of the document discusses the importance of maintaining accurate records of all transactions and activities. It emphasizes that proper record-keeping is essential for ensuring transparency and accountability in the organization's operations. This section also outlines the various methods and tools used to collect and analyze data, highlighting the need for consistency and reliability in the information gathered.

2. The second part of the document focuses on the implementation of internal controls and risk management strategies. It details the specific measures taken to identify potential risks and vulnerabilities within the organization, as well as the steps taken to mitigate these risks and prevent the occurrence of adverse events. This section also discusses the role of internal audits in monitoring and evaluating the effectiveness of these controls.

3. The third part of the document addresses the importance of communication and collaboration in achieving the organization's goals. It emphasizes the need for clear and concise communication channels, as well as the importance of fostering a culture of teamwork and mutual support. This section also discusses the various ways in which the organization encourages and facilitates collaboration among its employees and departments.

4. The fourth part of the document discusses the importance of continuous improvement and innovation in the organization's operations. It emphasizes the need for a proactive approach to identifying and addressing areas for improvement, as well as the importance of encouraging and supporting innovative ideas and solutions. This section also discusses the various ways in which the organization promotes and facilitates continuous improvement and innovation.

5. The fifth part of the document discusses the importance of compliance with applicable laws and regulations. It emphasizes the need for a thorough understanding of these laws and regulations, as well as the importance of implementing effective measures to ensure compliance. This section also discusses the various ways in which the organization monitors and evaluates its compliance with these laws and regulations.

6. The sixth part of the document discusses the importance of maintaining a strong and positive reputation for the organization. It emphasizes the need for a consistent and authentic voice in all communications, as well as the importance of being transparent and open to feedback. This section also discusses the various ways in which the organization promotes and maintains its reputation.

7. The seventh part of the document discusses the importance of financial management and budgeting in the organization's operations. It emphasizes the need for a clear and concise financial plan, as well as the importance of monitoring and evaluating the organization's financial performance. This section also discusses the various ways in which the organization manages its finances and budget.

8. The eighth part of the document discusses the importance of human resources management in the organization's operations. It emphasizes the need for a clear and concise human resources strategy, as well as the importance of attracting, developing, and retaining top talent. This section also discusses the various ways in which the organization manages its human resources.

9. The ninth part of the document discusses the importance of environmental and social responsibility in the organization's operations. It emphasizes the need for a clear and concise environmental and social responsibility strategy, as well as the importance of being transparent and open to feedback. This section also discusses the various ways in which the organization promotes and maintains its environmental and social responsibility.

10. The tenth part of the document discusses the importance of technology in the organization's operations. It emphasizes the need for a clear and concise technology strategy, as well as the importance of investing in and utilizing the latest technology. This section also discusses the various ways in which the organization manages its technology.