

JOAN FONT

La descoberta d'un nou llenguatge teatral

Piti Español

Converses, 7

RECULL DE FOTOGRAFIES



Foto de grup amb un toc orientalista,
a principis dels vuitanta



Non Plus Plis a la Sala Villarroel,
maig de 1974





El dimoni Joan a contrallum



Joan Font representant
Alè al Japó



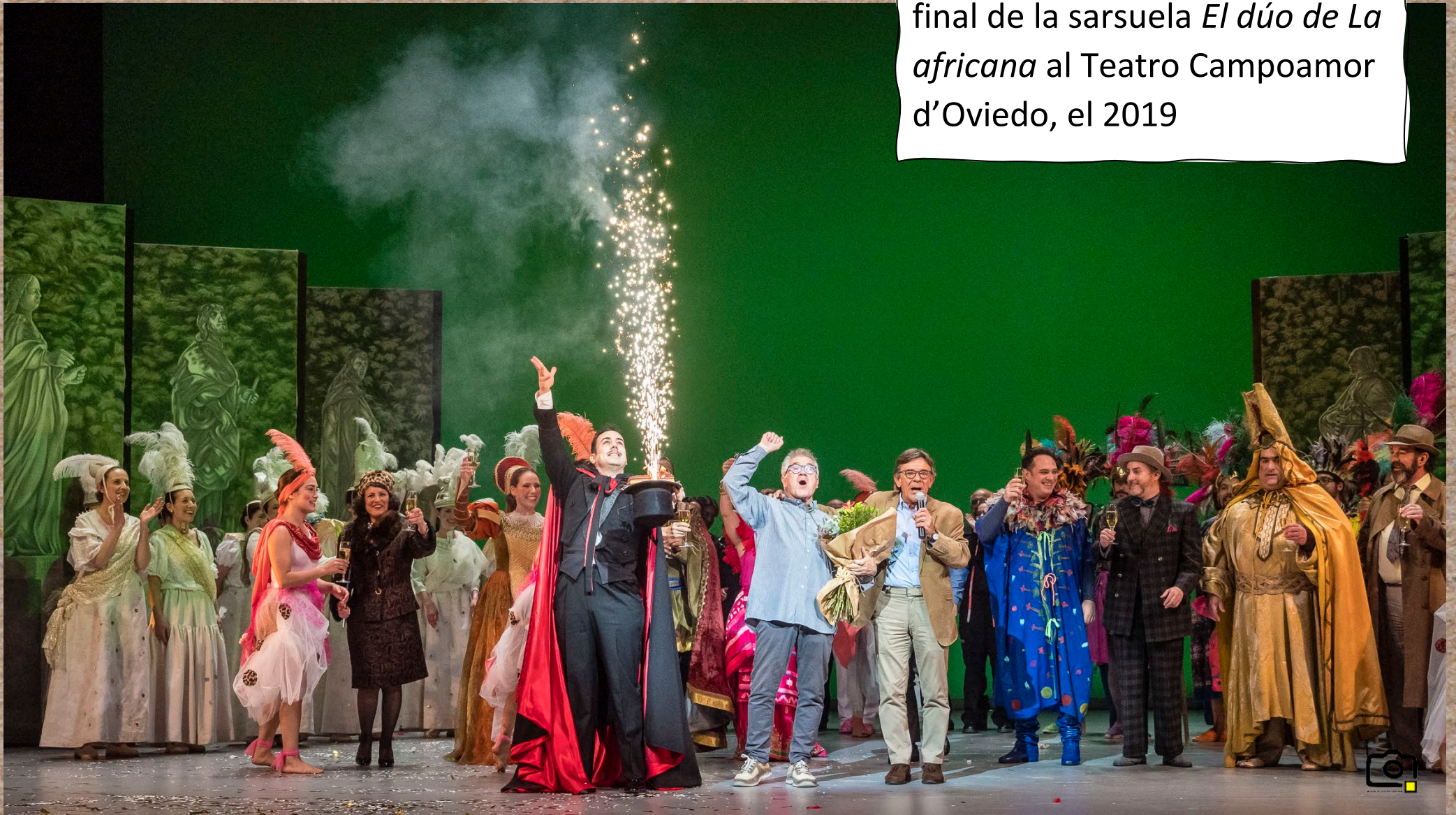
Una família particular,
a finals dels setanta



Salutacions a l'òpera d'*Orfeu*
i *Eurídice* a Peralada el 2002



Festa d'aniversari del Joan al final de la sarsuela *El dúo de La africana* al Teatro Campoamor d'Oviedo, el 2019





Joan Font inspirant-se en un dels teatres més antics d'Europa, el Gran Teatre de Bordeus, el 2012



Joan Font i Pepe Rubianes



Joan Font buscant un nou llenguatge
davant el mirall a l'exposició al Palau
Robert de Barcelona, el 2016

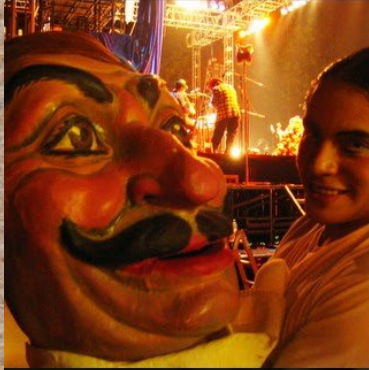




Muntant una nova coreografia
com a ballarí, el 2019



Uuuuh! Teatre Nacional de Catalunya, amb Jordi Martínez i Ferran Rañé el 2005. © David Ruano





Joan Font amb nas i ulls
pallasso

Al Four Seasons Centre, seu permanent de la Canadian Opera Company de Toronto, el 2015



